

## Antypiracki przewodnik dla witryn

Wraz z upowszechnieniem Internetu i większymi możliwościami, które daje coraz łatwiejsza staje się wymiana plików między internautami. O ile wcześniej wymianę peer-to-peer ograniczały limity transferu i duża waga plików, o tyle w erze formatów MP3/MP4 etc., wymiana ta staje się dużo szybsza i łatwiejsza. Wraz z upowszechnieniem wymiany plików w Sieci, upowszechnił się równolegle proceder łamania praw autorskich, a wydawcy zaczęli skarżyć się na zmniejszenie dochodów ze sprzedaży legalnych płyt z muzyką czy filmami.

Wydawałoby się, że Internet stwarza przestrzeń pełnej wolności słowa: swobodnej i niczym nieskrępowanej. Wolność ta, bywa jednak w pewnych sytuacjach ograniczona:

- po pierwsze, kiedy koliduje ona z interesem społecznym (publicznym),
- po drugie, kiedy narusza interes prywatny.

Łamanie tych zasad, także na witrynach internetowych narusza niekiedy prawo i podlega sankcjom prawnym. Jakie są zasady funkcjonowania w Sieci? Kiedy treści zamieszczane w Internecie są nielegalne? Na te i inne pytania dotyczące funkcjonowania witryn internetowych odpowiemy w poniższym materiale.

### Zasada nr 1: LEGALNOŚĆ LINKÓW

*„Treści zamieszczane w Internecie są utworami chronionymi prawem autorskim tak samo jak filmy czy muzyka. Pomagają w tym międzynarodowe licencje. Niestety często dochodzi do sytuacji, w których są one bezprawnie kopiowane, a ochrona praw do utworu nie jest prosta.”*

Marcin Kosedowski, dziennikarz

Przyjmuje się, że dopuszczalne jest zamieszczanie w Sieci linków i nie może ono spotkać się z negatywnymi konsekwencjami czy być zakazane. Wynika to oczywiście z zasady wolności przepływu informacji, ale w sytuacji kiedy zamieszczone linki naruszają przepisy prawa, wtedy osoba, która je umieściła w witrynie, może zostać pociągnięta do odpowiedzialności. Ważne jest, by treści zamieszczane w Sieci nie naruszały:

- prawa autorskiego,
- przepisów prawa karnego,
- dóbr osobistych osoby fizycznej,
- prawa własności przemysłowej przedsiębiorców,
- zasady uczciwej konkurencji.

Linkowanie do treści, które naruszają wyżej wymienione przepisy prawa, jest rozpowszechnianiem zamieszczonych na niej danych, a to już podlega sankcjom cywilno-prawnym. Zasada ta odnosi się do wszelkiego typu informacji, do których odsyła link: czy to plików mp3, filmów, teledysków, zdjęć czy treści nielegalnych.

### Zasada nr 2: PUBLIKOWANIE TREŚCI OBJĘTYCH TZW. DOMENĄ PUBLICZNĄ

Zamieszczając na swojej witrynie treści warto pamiętać, że część materiałów w sieci objętych

jest tzw. domeną publiczną (public domen), która pozwala korzystać z nich w sposób nieograniczony. Są to wszystkie utwory i treści traktowane jako wspólny dorobek ludzkości. Podobnie jest w przypadku rozpowszechniania wolnego oprogramowania. Jest ono objęte licencją GPL (GNU General Public License), która pozwala na ich swobodne udostępnianie.

## **ANTYDEKALOG WEBMASTERA**

1. Opublikowanie (na własnej witrynie) tekstu cudzego autorstwa i podpisanie go własnym nazwiskiem.
2. Opublikowanie cudzego tekstu bez podania jego autora.
3. Włączenie do tekstów swojego autorstwa fragmentów cudzych treści i prezentowanie ich jako własnych.
4. Przywłaszczenie grafiki lub jej elementów stworzonej dla innej witryny.
5. Przywłaszczanie sobie cudzych rozwiązań technicznych i webmasterskich w organizacji serwisu, sposobu jego funkcjonowania, interfejsu, newslettera, etc..
6. Zamieszczenie cudzego tekstu bez zgody jego autora (licencji autorsko-prawnej).
7. Zamieszczenie cudzego tekstu bez linka źródłowego (miejsca pierwotnej publikacji w Internecie).

### **Raport na temat serwisów oferujących legalną muzykę w sieci:**

<http://webhosting.pl/print/Na.cyfrowej.fali.czyli.raport.na.temat.serwisow.oferujacych.legalna.muzyke.w.Sieci>

### **O legalności treści zamieszczanych w sieci:**

[http://internetmaker.pl/artukul/5601,1,legalna\\_tresc\\_-\\_prawa\\_autorskie](http://internetmaker.pl/artukul/5601,1,legalna_tresc_-_prawa_autorskie)

[http://www.eporady24.pl/legalnosc\\_linkow\\_\\_odnosnikow\\_\\_zamieszczonych\\_w\\_internecie,artykuly,17,109,162.html](http://www.eporady24.pl/legalnosc_linkow__odnosnikow__zamieszczonych_w_internecie,artykuly,17,109,162.html)

<http://prawo.money.pl/aktualnosci/wiadomosci/artukul/wlasnosc;intelektualna;w;sieci;kiedy;lamiiesz;prawo,249,0,457977.html>

<http://www.pcworld.pl/news/102579/Legalne.opcje.zmniejszaja.piractwo.html>

### **Zmiany w sieci – coraz więcej legalnych witryn:**

<http://webhosting.pl/Koniec.serwisow.Torrentowych.jakie.znamy.Mininova.juz.w.pelni.legalna>

### **Jak legalnie nadawać cudze utwory muzyczne w sieci?**

<http://edgp.gazetaprawna.pl/index.php?act=mprasa&sub=article&id=176060>

### **O prawnych aspektach zamieszczania w sieci zdjęć i filmów:**

[http://prawo.gazetaprawna.pl/artykuly/397683,nie\\_wolno\\_zamieszczac\\_w\\_sieci\\_zdjec\\_i\\_filmow\\_jesli\\_nie\\_ma\\_zgody\\_tworcy.html](http://prawo.gazetaprawna.pl/artykuly/397683,nie_wolno_zamieszczac_w_sieci_zdjec_i_filmow_jesli_nie_ma_zgody_tworcy.html)